



未来竹房 B-スクエア 入居者 3 名による竹の展示会

# BAMBOO ARTS & CRAFTS FROM OITA

- 伝統工芸の今 -

2019.1.25 (金) → 27 (日)

はかた伝統工芸館

10:00-18:00 (最終日 16:00)

2019.3.8 (金) → 10 (日)

原田脩記念  
ギャラリー稲童

10:30-17:00 (最終日 16:00)

入館無料 ワークショップ有料 (詳細は裏面)

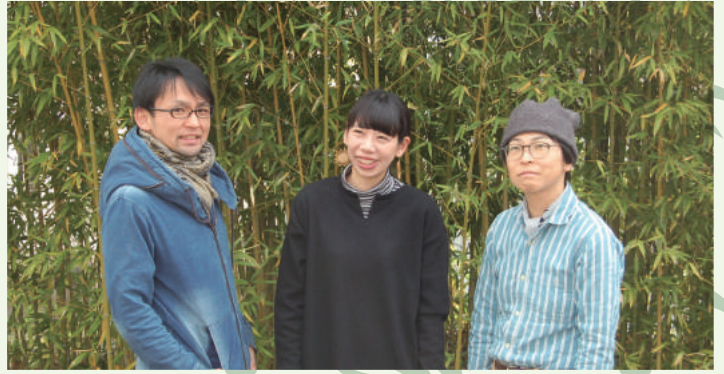
主催: 大分県産業科学技術センター 大分県大分市高江西 1-4361-10 Tel: 097-596-7100 HP: [www.oita-ri.jp](http://www.oita-ri.jp)

# B-Square & Member 平成30年度メンバー

## 未来竹房 B-スクエア

「未来竹房B-スクエア」は、竹工芸産業振興のため作業場や研究室として利用できるインキュベーション型貸し工房として、大分県立竹工芸訓練センター別棟に設置された施設です。大分県産業科学技術センターでは県内において竹工芸や竹材を利用したものづくりで創業・自立しようとする創業3年未満の未来竹房B-スクエア入居者などを対象に制作活動に必要な支援や商品開発、販路開拓等に関わる支援を行っています。  
(大分県森林環境税活用事業)

〒874-0836 大分県別府市東荘園 3-3 大分県竹工芸訓練センター内  
Tel 0977-22-0208



### こじま ちから Chikara Kojima

大分県津久見市出身  
大分県立竹工芸訓練センター修了  
染色と編組を中心とした作品の制作を中心に音楽家としての経験を活かして竹の楽器の開発、製作と演奏を行っています。竹工芸技術の実演やワークショップなど参加型の企画を多く手がけ竹素材の魅力発信を多方面から仕掛けています。

### 釋 唯信 Yuishin Shaku

take×tera  
大分県由布市出身  
大分県立竹工芸訓練センター修了  
竹細工×お寺(仏教)をコンセプトに2018年より活動。浄土真宗本願寺派僧侶であり、大分県では唯一の伝統的工芸品である「別府竹細工」の編組技法を用いた竹装画を製作しています。

### 中村 さとみ Satomi Nakamura

竹と木のしごと  
岐阜県大垣市出身  
大分県立竹工芸訓練センター修了  
建具や木工技術が身近にあり、飛騨高山の家具メーカーにて11年間の家具製作を経て、竹に魅せられて別府で竹細工技術を学びました。素材との相性を探りながら暮らしの中で長く使えるモノづくりを行っています。

## Work shop ワークショップ



はかた

1.25(金)→27(日)

### 竹のほひ袋づくり

講師 釋 唯信  
所要時間 20分 随時開催  
費用 ¥1,000～ 1日30名 先着順  
薄く削った竹に香りを付けたとても簡単に可愛い香り袋を作ります。



はかた

1.25(金)→27(日)

稲童

3.8(金)→10(日)

### 四海波花籠づくり

講師 こじま ちから  
所要時間 50分 10:30- 13:30-  
費用 ¥3,000 1日2回各3名 先着順  
竹のしなやかな動きを感じさせる四海波花籠を作ります。  
花以外にも色々飾り楽しむことができます。



稲童

3.9(土)・10(日)

### 大分県庄内米の「竹炊き」と「竹箸」づくり

講師 中村さとみ  
所要時間 60分 11:30- 14:00-  
費用 ¥3,000 1日2回定員10名  
竹筒を使って大分県庄内米を炊き炊きあがる間に竹のお箸を削ります。手づくりのお箸で食べる竹のご飯は格別。  
※要予約 下記メールアドレスまで [kasasagiworkshop@gmail.com](mailto:kasasagiworkshop@gmail.com) (浜名)

## Access 交通アクセス

### はかた伝統工芸館

〒812-0026 福岡県福岡市博多区上川端町 6-1 Tel 092-409-5450

- 地下鉄 / 「祇園」「中洲川端」駅から徒歩5分
- バス / 「川端町・博多座前」から徒歩5分  
「キャナルシティ博多前」から徒歩3分



### 原田脩記念 ギャラリー稲童

〒824-0022 福岡県行橋市大字稲童 3202 番 Tel 0930-24-5611

- JR / 日豊線新田原駅から車で3分、徒歩15分
- 車 / 福岡市内より九州自動車道経由で1時間半  
小倉市内より東九州自動車道経由で45分

